

Аннотация к рабочей программе по родному (калмыцкому) языку в 5-9 классах; родной (калмыцкой) литературе в 5-9 классах

Рабочая программа по родному языку в 1-9 классах, родной литературе в 5-9 классах составлена на основе следующих нормативных документов .

Региональный (примерный) учебный план Министерства образования и науки Республики Калмыкия (приказ № 868 от 05.07.2017 г).

Приказ Министерства образования и науки Республики Калмыкия от 14.06.2017 г. №761 «О преподавании предметов региональной компетенции».

Государственный образовательный стандарт по предметам региональной компетенции (2012г.) Программа по калмыцкому языку (5-9 кл., 2008 г.) .

Программа по калмыцкой литературе (5-11 кл., 2008 г.). Программа по калмыцкой литературе (8-11 кл., 2012 г.)

Изучение калмыцкого языка на уровне основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

□ воспитание гражданственности и патриотизма, любви к родному калмыцкому языку; сознательного отношения к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний о культурном наследии и достижениях своего народа;

□ развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение калмыцким литературным языком в разных ситуативных моментах общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности к речевому самосовершенствованию; □ освоение знаний о калмыцком языке, его истории и функционировании; стилистических ресурсах, основных нормах калмыцкого литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и увеличение объема используемых грамматических средств;

□ формирование умений распознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности и соответствия ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из текста; □ применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций. Обучение калмыцкому языку в основной школе обеспечивает преемственность с начальной школой, развитие и совершенствование сформированной к этому времени коммуникативной компетенции на калмыцком языке в говорении, аудировании, чтении и письме, включающей языковую и социокультурную компетенции, а также развитие учебно-познавательной и компенсаторной компетенций. Коммуникативная компетенция развивается в соответствии с отобранными для данной ступени обучения темами, проблемами и ситуациями общения в пределах следующих сфер общения: социально-бытовой, учебно-трудовой, социально-культурной. Расширяется спектр социокультурных знаний и умений учащихся 5 класса с учетом их интересов и возрастных психологических особенностей на разных этапах основной школы . Расширяется спектр общеучебных и специальных учебных умений, таких, как умение пользоваться справочником учебника, двуязычным словарем. В контексте формирования системы личностных отношений, способности к самоанализу и самооценке, эмоционально-ценностного отношения к миру, происходящих на второй ступени, авторами УМК (Харчевникова Р.П., Джинцанова Е.А.) ставится задача акцентировать внимание учащихся на осознании роли калмыцкого языка как средства межличностного и межкультурного общения; на формировании положительного отношения к калмыцкому языку, культуре калмыцкого народа.

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая. Сферы и ситуации речевого общения. Функциональные разновидности языка. Культура речи. Критерии культуры речи. Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста. Повествование, описание, рассуждение; их признаки, структура текста. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли (основной и дополнительной, явной или скрытой информации); структуры принадлежности к функционально-смысловому типу. Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом. Овладение различными видами чтения: ознакомительным, изучающим, просмотровым; приемами работы с учебной литературой и другими источниками информации (в том числе СМИ, Интернет). Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, краткое, выборочное). Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров (тезисов, отзывов, конспектов, рецензий, аннотации, письма, расписки, заявления). 3.Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций Наука о калмыцком языке и ее основные разделы. Общие сведения о языке Роль языка в жизни человека и общества. Калмыцкий язык – язык калмыцкого народа со статусом государственного языка на территории Республики Калмыкия. Калмыцкий язык – язык калмыцкой художественной литературы. Понятие о калмыцком языке и его нормах. Калмыцкий язык как развивающееся явление. Основные лингвистические словари. Извлечение из них необходимой информации. Система языка Фонетика. Орфоэпия Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация. Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы.

Основные орфоэпические нормы калмыцкого литературного языка. Связь фонетики с графикой и орфографией. Нормы произношения слов и интонирования предложений. Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания. Морфемика (состав слова) и словообразование Морфема – минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, суффикс, окончание. Основа слова. Лексика и фразеология Слово – основная единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Исконно калмыцкие и заимствованные слова. Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления. Фразеологизмы; их значение и употребление. Основные лексические нормы современного калмыцкого языка. Морфология Система частей речи в калмыцком языке. Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Основные морфологические нормы калмыцкого литературного языка. Применение умений и знаний по морфологии в практике правописания. Синтаксис Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Простые и сложные предложения. Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения. Двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные .

Обращения, вводные слова и конструкции. Способы передачи чужой речи. Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними. Основные синтаксические нормы современного калмыцкого литературного языка. Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания. Правописание; орфография и пунктуация

Орфография Правописание гласных и согласных в составе морфем. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм. Пунктуация Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге. Сочетание знаков препинания. Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенций Отражение в языке культуры и истории народа Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе; объяснение их значения с помощью толковых, этимологических словарей. Калмыцкий речевой этикет, культура межнационального общения. Описание места учебного предмета. Предмет входит в образовательную область «Филология», закладывая основы

филологического образования и формируя коммуникативную культуру школьника. Региональный базисный учебный план для образовательных учреждений отводит 68 ч (из расчета 2 часа в неделю) для обязательного изучения учебного предмета «Родной язык» на этапе основного общего образования..

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения калмыцкого языка ученик должен знать, понимать □ роль калмыцкого языка как национального языка калмыцкого народа, как одного из государственных языков на территории Республика Калмыкия; □ смысл понятий: речь устная и письменная, монолог, диалог, сфера и ситуация речевого общения; □ основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы; □ признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения); □ основные единицы языка, их признаки; □ основные нормы калмыцкого литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета; уметь □ различать разговорную речь, научно-публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; □ определять основную тему, мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; □ объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом; аудирование и чтение

□ адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, основную и дополнительную тему, явную и скрытую информацию); □ читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым); □ извлекать информацию из разных источников (СМИ, Интернет, различного вида публикации); пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой. говорение и письмо □ воспроизводить текст с заданной степенью объема (план, пересказ, изложение, конспект); □ создавать тексты различных жанров и стилей (отзыв, аннотацию, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление); □ осуществлять выбор и организацию языковых средств, в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; □ владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений); □ свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, соответствие теме, связность); адекватно выражать свое отношение к прочитанному, услышанному, увиденному; □ соблюдать в практике речевого общения (устного и письменного) основные произносительные, лексические, грамматические и орфографические, пунктуационные нормы современного калмыцкого языка

Изучение родной литературы на уровне основного общего образования направлено на достижение следующих целей: • воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к калмыцкой литературе; • развитие эмоционального восприятия художественного произведения, образного и аналитического мышления, творческого

воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся; • освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; • овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического, национального и общечеловеческого содержания; грамотного использования калмыцкого литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний; • формирование умений сопоставлять произведения калмыцкой и русской литературы, находить в них сходные темы, проблемы, идеи, выявлять национально и культурно-обусловленные различия; • развитие и совершенствование калмыцкой устной и письменной речи учащихся школ. Общая характеристика учебного предмета. Как часть образовательной области «Филология» учебный предмет «Родная литература» тесно связан с предметом «Калмыцкий язык». Калмыцкая литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных

произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной калмыцкой речью. Специфика учебного предмета «Родная литература» определяется тем, что он представляет собой единство словесного искусства и основ науки (литературоведения), которая изучает это искусство. Вторая ступень школьного литературного образования (основная школа, 5 – 9 классы) охватывает три возрастные группы, образовательный и психофизиологический уровни развития которых определяют основные виды учебной деятельности. Курсы литературы в 5 –9 классах строятся на основе сочетания концентрического, историко – хронологического и проблемно – тематического принципов. В 10 классе начинается линейный курс на историко – литературной основе, который будет продолжен в 11 классе. Содержание каждого курса (класса) включает в себя произведения калмыцкой литературы, поднимающие вечные проблемы (добро, зло, жестокость и сострадание, роль и значение книги в жизни писателя и читателя и т.д.) В рабочей программе курс каждого класса представлен разделами: 1. Устное народное творчество. 2. Калмыцкая литература 19 века. 3. Калмыцкая литература 20 века. 4. Дореволюционная литература. 5. Обзоры. 6. Сведения по теории и истории литературы. Изучению произведений предшествует краткий обзор жизни и творчества писателя.

Описание места учебного предмета. Обязательное изучение родной литературы в 5-9 классах предусматривает ресурс учебного времени в объеме 34 часа, Часы пропорционально распределены на основные темы в течение учебного года, на уроки развития речи, что позволит формированию прочных навыков, объяснения конкретных литературных фактов. Уроки развития речи направлены на совершенствование умений и навыков практическим путём

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575797

Владелец Мухараева Надежда Очировна

Действителен с 12.07.2021 по 12.07.2022